
CURRICULUM VITAE

Nombres: Sergio Arturo
Apellidos: Colmán Meixner
Nacionalidad: Paraguayo
Edad: 32 años
Fecha de nacimiento: 17/03/80
Dirección: Emeterio Miranda 643 c/ 4 de julio
Ciudad: Asunción
Teléfono y cel.: 595- 21- 660 914 / 595 -981- 670 022
E-mail: scolmanm@hotmail.com
scolmanm@gmail.com
Página: www.elpororo.wordpress.com



1

FORMACIÓN ACADÉMICA

Profesorado Superior en "Artes Plásticas"

Instituto Ateneo paraguayo
Año: 1998

Licenciado en "Arquitectura y urbanismo"

Universidad Nacional de Asunción.
Facultad de arquitectura, diseño y artes
Año: 2011

Máster Internacional en Escritura para Cine y TV - Especialización en análisis

Universidad Autónoma de Barcelona.
Año: 2010-2011

Postgrado en Didáctica Superior

Universidad Nacional de Asunción
Rectorado.
Cursando actualmente

CURSOS Y TALLERES

2006

Curso Regional de Escritura de Guión cinematográfico.

Dictante: Michel Marx (Francia).
Organizado por la Unión latina /Asunción, Paraguay

2007

Taller de Guión cinematográfico

Dictante: Jaime Lerner (Brasil)

Organizado por el VI Festival de Cortometrajes Oberá en cortos /Oberá - Misiones, Argentina.

Seminario Internacional de guión “Como convertir un buen guión en un guión excelente”

Dictante: Linda Seger (Estados Unidos)

Organizado por Guionistas online/ Buenos Aires, Argentina.

Curso de Guión cinematográfico

Dictante: Miguel Mirra

Centro de Formación Documentalistas /Buenos Aires, Argentina.

Seminario-taller de fotografía. Modulo 1 y 2: Técnica Fotográfica

Dictante: Mario Franco

Instituto de la imagen y el Instituto de Historia de la Facultad de Arquitectura UNA / Asunción, Paraguay

Seminario-taller de Fotografía. Modulo 3: La estética de la fotografía

Dictante: Mario Franco

Instituto de la imagen y el Instituto de historia de la Facultad de Arquitectura UNA / Asunción, Paraguay

2008

Taller de Guión de cortometrajes

Dictante: Xavi Sala (España)

Centro Cultural de España Juan de Salazar /Asunción, Paraguay

2009

Taller de Producción Ejecutiva

Dictante: Fernando Epstein (Uruguay)

Organizado por Formata Asunción.

Taller de Dirección de Fotografía –Ensayo sobre la luz

Dictante: Cesar Charlone (Uruguay)

Organizado por Formata Asunción.

2010

Curso de Lenguaje y Crítica cinematográfica

Dictante: Pablo Villaca (Brasil),

Organizado por Cinema em cena / Porto Alegre, Brasil

Workshop en Dirección Cinematográfica

ESCAC (Escuela de Cine y Audiovisual de Catalunya) / Sitges- Barcelona, España.

Taller de Dirección de actores

Dictante: Gustavo Chantada (Argentina)

ProCrear y Centro Cultural de España Juan de Salazar / Asunción, Paraguay

2011

Taller de Asistencia de dirección

Dictante: Leila González (Argentina)

Terere Gav y Centro Cultural de España Juan de Salazar/ Asunción, Paraguay

Diplomado en Formación de Proyectos Cinematográficos

Ibermedia y Sinapsis Panamá

Becado de Ibermedia - Panamá

CONCURSOS Y PREMIOS

2007

Concurso Nacional de Cuentos cortos

Centro Cultural de la Republica el Cabildo.

Obra: El viejo cine

Premio: Mención de honor

2009

IV Concurso de Cortometrajes Sociedad Audiovisual de Cnel. Oviedo

Obra: Majito TV

Desempeño: dirección, guión, producción, fotografía y edición.

Premios: Mejor Cortometraje, Mejor Dirección y Mejor Guión.

2010

V Concurso de Cortometrajes Sociedad Audiovisual de Cnel. Oviedo

Obra: La cita

Desempeño: guión, dirección y edición.

Premio: Mejor Edición

IX Concurso Internacional de Cortos Online "Notodofilmfest 2010"

Obra: La carne

Desempeño: guión, dirección, fotografía, edición.

Seleccionado.

2011

VI Concurso de Cortometrajes Sociedad Audiovisual de Cnel. Oviedo

Obra: La carne

Desempeño: guion, dirección, fotografía, edición

Premio: Mejor edición, Mención especial

XI TORHORROR Festival Internacional de Cine de Terror de Torino, Italia

Obra: Trinidad

Desempeño: guion, dirección, producción

Selección oficial competitiva de cortometrajes

XI Cinefantasy - Festival Internacional de Cine Fantástico de San Pablo -Brasil

Obra: Trinidad

Desempeño: guion, dirección, producción

Selección oficial competitiva de cortometrajes

FILMOGRAFÍA Y EXPERIENCIA EN AUDIOVISUAL

2008

Cortometraje "Cartones rosados"

Tipo: Cortometraje de ficción/3min/Formato Hdv

Desempeño: Guión y producción

Ver corto: http://www.dailymotion.com/video/x8i653_cinelpac-cartones-rosados_shortfilms

Cortometraje "Vori vori western"

Tipo: cortometraje de ficción/20min/formato Minidv

Escuela de cine del IPAC

Desempeño: Guión, dirección, cámara, edición y producción.

2009

Película paraguaya “18 cigarrillos y medio” de Marcelo Tolces

Desempeño: backstage en video

Cortometraje “Majito Tv”

Tipo: Cortometraje de ficción/4:30min/Formato Minidv

Desempeño: Dirección, guión, cámara, iluminación y producción del Ver corto:

<http://vimeo.com/8682046>

2010

Cortometraje “La cita”

Tipo: Cortometraje de ficción/5:21 min / formato 16mm

Desempeño: Dirección, guión y edición

Realizado en la ESCAC.

Ver corto: <http://vimeo.com/16766743>

Cortometraje educativo: “Derechos del trabajador, trabajo con derechos”

Tipo: Cortometraje documental – educativo / 16 mim/ formato minidv

Desempeño: dirección, cámara, edición

Producción: Casa de la juventud – Viceministerio de la juventud

Cortometraje “La carne”

Tipo: cortometraje de ficción/ 4:30 min. / Formato minidv

Desempeño: dirección, guión, producción, cámara, iluminación y edición.

Ver corto: <http://vimeo.com/24134163>

2011

Cortometraje “Trinidad”

Tipo: cortometraje de ficción/18 min. / Formato HD

Desempeño: guión, dirección y co-producción

Con el apoyo del Centro Cultural de España Juan de Salazar

Ver trailer: http://www.youtube.com/watch?v=6Uo_AK4Twx8

Documental “La historieta paraguaya”

Tipo: largometraje documental/60min/formato Minidv

Desempeño: Dirección, guión, cámara y producción

En rodaje

OTROS TRABAJOS

2008

Concurso Literario "Como somos los paraguayos", en base al audiovisual "Los Paraguayos" de Marcelo Martinessi

En el marco del Festidoc 2008 y el Festival Internacional de Cine de Asunción, Paraguay

Desempeño: Coordinación y producción

Boletín del Festival Internacional de cine de Asunción.

Desempeño: redacción

2009

Sitio de cine nacional "elpororo.wordpress.com"

Desempeño: redacción y edición de artículos, entrevistas y críticas de cine.

Organización de muestras de cine.

Concurso Nacional de Cortometrajes Ku'i

Desempeño: Creación, coordinación y producción como elpororo.com

Docente en Instituto Superior de Diseño Arstudium

Carreras de Diseño de interiores y Dibujo arquitectónico

Primer curso.

2010

Muestra Internacional de Videodanza Eku`e 2010

Desempeño: Producción y coordinación

Concurso de guiones de elpororo.com

En el marco de la **Semana Audiovisual Jopara realizada en el CCEJS**

Desempeño: creación, coordinación, producción

Taller de guión con Agustina Chiarino (Uruguay)

En el marco de la **Semana Audiovisual Jopara realizada en el CCEJS**

Desempeño: creación, coordinación, producción

Semana Audiovisual Jopara.

Desempeño: Coordinación y co-producción

Página: <http://www.jopara.org/>

Taller de cine del CEFUC (Universidad Católica)

Desempeño: Docente y creación

Página: <http://www.tallerdecinecefuc.wordpress.com>

2012

Chak films Paraguay (Productora audiovisual)

Desempeño: Editor, Asistente de dirección, Coordinación técnica

OCUPACIÓN ACTUAL

- Director de la carrera de Cinematografía en la Universidad Columbia del Paraguay
- Producción del documental "La historieta paraguaya" y en desarrollo del largometraje de ficción "Fantasma"

IDIOMAS

- Inglés (Básico)
- Portugués (Avanzado)
- Guaraní (Básico)

MANEJO DE HERRAMIENTAS Y EXPERIENCIA

- Edición con Adobe Premiere
- Microsoft Office
- Corel Draw Básico
- Celtx
- Operador de cámara de video y fotografía
- Iluminación escénica básica
- Gestión de proyectos audiovisuales y de formación
- Capacitado para la escritura y dirección de obras audiovisuales.

REFERENCIAS PERSONALES Y PROFESIONALES

Renate Costa Perdomo – Cineasta.

Contacto: reatecosper@gmail.com

Andrea Gandolfo – Kinemultimedia

Contacto: 0972 411 356

Juana Miranda – Kino Colectivo Cinematográfico.

Contacto: 021 605 435

Santiago Tito – Bloom estudio

Contacto: 0983 394778

Armando Aquino – Realizador/Synchro Image

Contacto: 0981 745 547

Dulce Yanho - Productora en Chak Films

Contacto: 0981 224 140

Augusto Netto - Gerente de programación de TV Publica

Contacto: 0981 659 980